



BUKU PEDOMAN

# Sistem Banition

## Disusun Oleh:

- Mamluatul Hani'ah, S.Kom., M.Kom.
- Nadia Layra Aziza
- Marsekal Pertama TNI Dr. Ir. Arwin Datumaya  
Wahyudi Sumari, S.T., M.T., IPU, ASEAN Eng.,  
ACPE.
- Mila Yunita
- Virgy Ferdian Surya Firmansyah
- Deeva Rindu Wijarista Putri
- Achmad Raihan Fahrezi Effendy

# SISTEM BANITION

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	2
DAFTAR GAMBAR.....	3
DESKRIPSI SISTEM.....	4
PETUNJUK PENGGUNAAN SISTEM BANITION.....	5

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Halaman <i>Home</i> .....	5
Gambar 2. Menu Identifikasi dengan <i>Upload File</i> .....	6
Gambar 3. Tampilan Setelah <i>Upload file</i> Citra Batik.....	6
Gambar 4. Menu Identifikasi dengan <i>Capture Camera</i> .....	6
Gambar 5. Proses <i>Capture Camera</i> .....	7
Gambar 6. Proses Identifikasi.....	7
Gambar 7. Tampilan Hasil Identifikasi.....	8
Gambar 8. Halaman <i>Master Data</i> .....	8
Gambar 9. Menu <i>Search</i> .....	9
Gambar 10. Halaman Detail Informasi Motif Batik.....	9

## DESKRIPSI SISTEM

Saat ini ada ratusan motif batik yang tersebar di Indonesia dengan memiliki nama dan makna tersendiri, di mana motif batik ini sangat beragam tergantung dari asal budayanya. Keragaman ini membuat masyarakat Indonesia sendiri sulit untuk membedakan atau bahkan mengenali jenis-jenis batik menurut motifnya. Sebagai bentuk pemanfaatan teknologi, untuk mempermudah masyarakat dalam mengenali motif batik yang telah mendunia, maka dibuatlah Sistem Identifikasi Motif Batik Secara Otomatis Menggunakan Teknologi Citra Digital Berbasis *Website* Sebagai Sarana Melestarikan Budaya Indonesia.

Sistem Identifikasi Motif Batik Secara Otomatis Menggunakan Teknologi Citra Digital Berbasis *Website* Sebagai Sarana Melestarikan Budaya Indonesia merupakan sistem yang akan digunakan dalam proses identifikasi motif batik secara otomatis. Sistem ini memanfaatkan teknologi citra digital untuk mengenali dan menganalisis pola dan motif pada kain batik. Melalui website yang terintegrasi, pengguna dapat mengunggah gambar batik dan sistem akan mengidentifikasi motif batik yang sebelumnya dilakukan secara manual, serta berkontribusi dalam melestarikan budaya batik Indonesia yang kaya dan beragam.

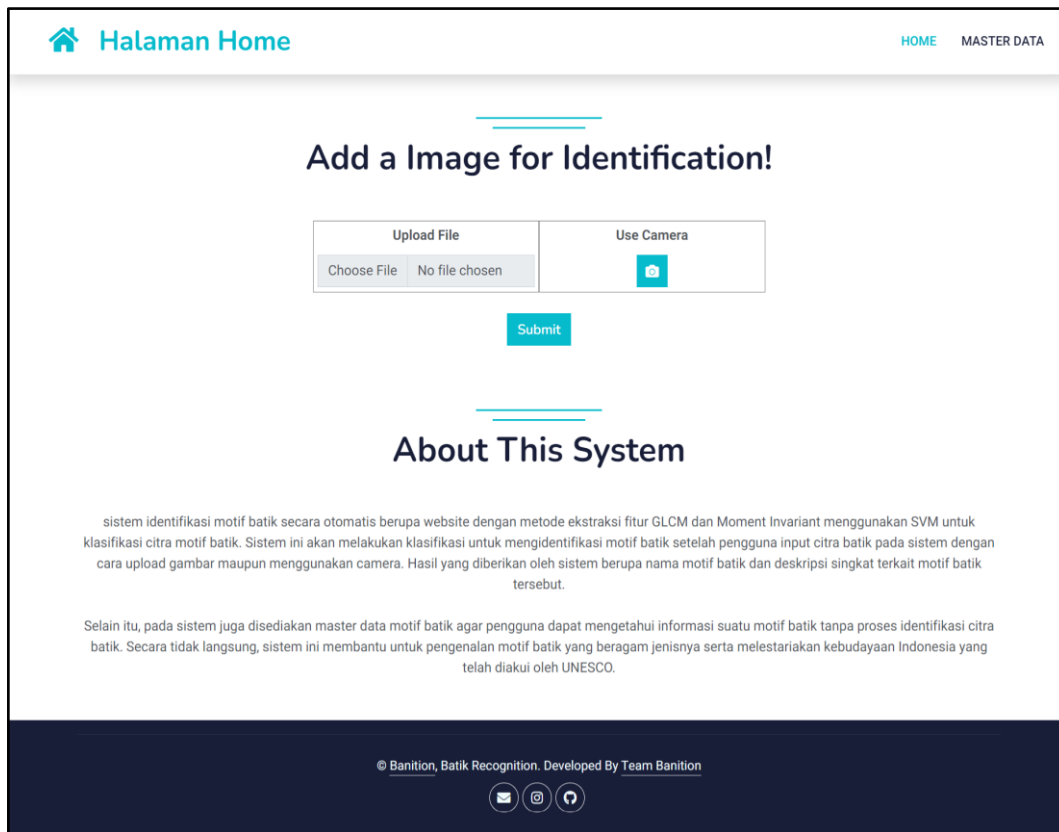
Site mini didesain untuk mengidentifikasi motif batik motif Ayam Puger, Babon Angrem, Bali, Banyumasan, Betawi, Bondhet, Cendrawasih, Ceplok, Gragak Surakarta, Jawa Baru, Kawung, Kawung Beton, Lasem, Lung-Lungan, Meru, Nagasebho, Pakis Mangkunegaran, Parang Barong, Parang Barong Usus Keli, Parang Centong, Parang Gendreh, Parang Keling, Parang Klithik, Parang Kusumo, Parang Penggede, Parang Rusak Barong, Parang Ukel Seling, Primitif, Rujak Sente, Sapanti Nata, Sawat Suri, Sekar Jagad, Semen, Semen Giring, Sido Luhur, Sido Mukti, Sido Mulyo, Srikaton, Sudagaran, Tambal, Truntum, Udan Liris, dan Wahyu Tumurun. Data yang telah dikategorisasi dan labeling dapat diakses melalui [link dataset](#).

Untuk mengakses sistem Banition tersebut dibutuhkan beberapa hal, antara lain:

- a. *Device* yang didukung dengan *camera* untuk mengakses sistem
- b. Jaringan internet
- c. *Browser*

## PETUNJUK PENGGUNAAN SISTEM BANITION

- A. Halaman *Home*
1. Masuk ke *url* berikut  
<https://banition.pythonanywhere.com>
  2. Halaman *Home* akan tampil sebagai berikut



Gambar 1. Halaman *Home*

Pada halaman ini, terdapat keterangan mengenai sistem dan juga pilihan bagaimana *user* ingin melakukan identifikasi. Sistem ini menyediakan 2 opsi untuk proses identifikasi pada halaman *home* yaitu dengan *upload file* dan *use camera*.

## B. *Identification* (Identifikasi)

Untuk melakukan identifikasi motif batik, dari halaman *home* silahkan pilih antara *upload file* dan *use camera*.

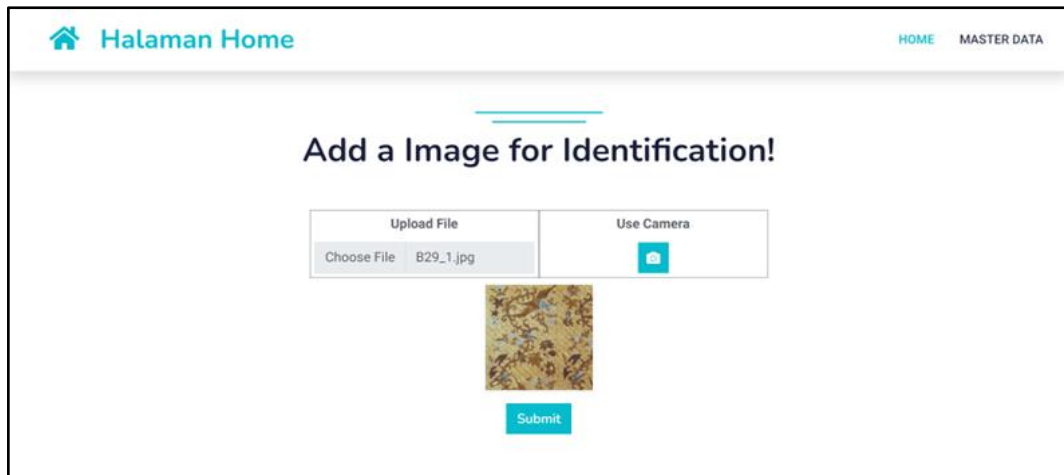
### ❖ *Upload File*

1. Untuk melakukan identifikasi dengan meng-*upload file*, *user* dapat memilih ***Choose File***.



Gambar 2. Menu Identifikasi dengan *Upload File*

2. Pilih *file* yang ada pada direktori yang ingin diunggah, lalu klik *Submit*.



Gambar 3. Tampilan Setelah *Upload file* Citra Batik

### ❖ *Use Camera*

1. Untuk melakukan identifikasi dengan melakukan *take photo*/mengambil gambar melalui kamera, *user* dapat memilih *button* kamera yang ada pada opsi ***Use Camera***.



Gambar 4. Menu Identifikasi dengan *Capture Camera*

# SISTEM BANITION

2. Arahkan motif batik ke kamera *device* yang digunakan, lalu klik *Take Photo* jika batik yang ingin diidentifikasi sudah terlihat jelas pada tampilan hasil kamera.



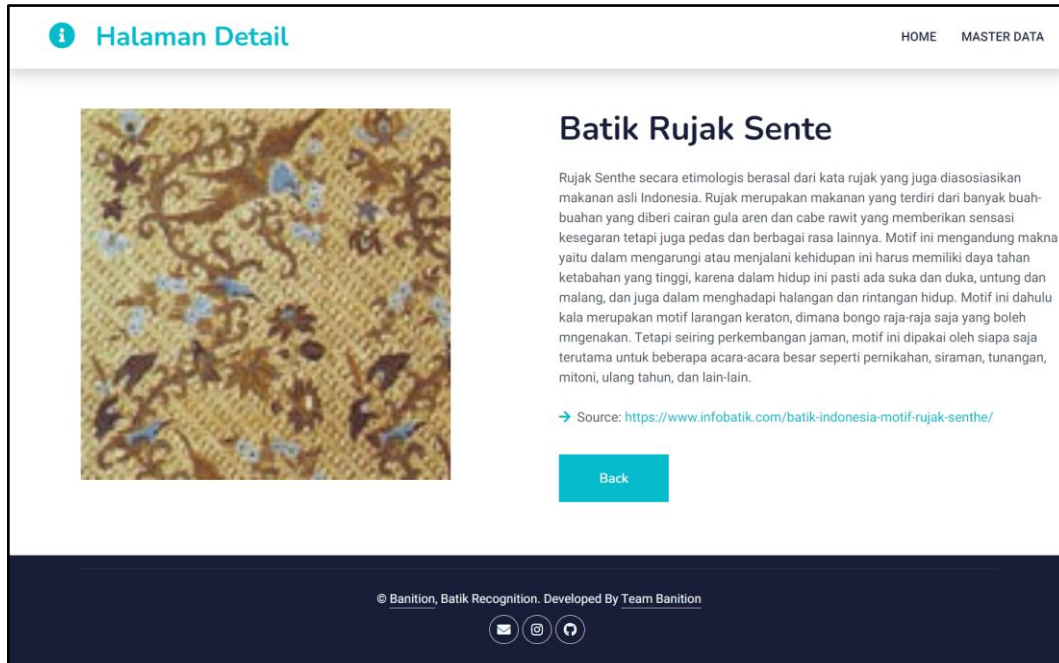
Gambar 5. Proses *Capture Camera*

3. Jika sudah, klik *button Identification* untuk memulai proses identifikasi.



Gambar 6. Proses Identifikasi

4. Hasil dari identifikasi akan tampil pada halaman seperti berikut.

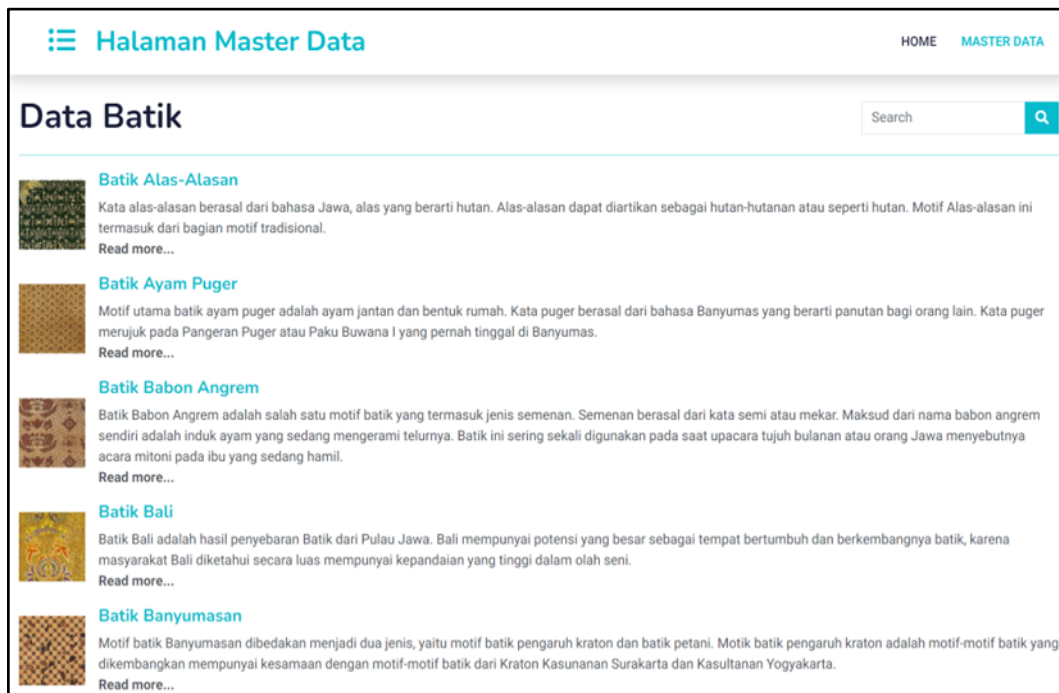


Gambar 7. Tampilan Hasil Identifikasi

Hasil dari identifikasi menampilkan nama serta makna dari motif batik tersebut. Ada pula sumber dari informasi tersebut seperti pada gambar di atas.

C. *Master Data*

1. Halaman *Master Data* menampilkan data dari seluruh batik yang tersimpan pada sistem ini.



Gambar 8. Halaman *Master Data*

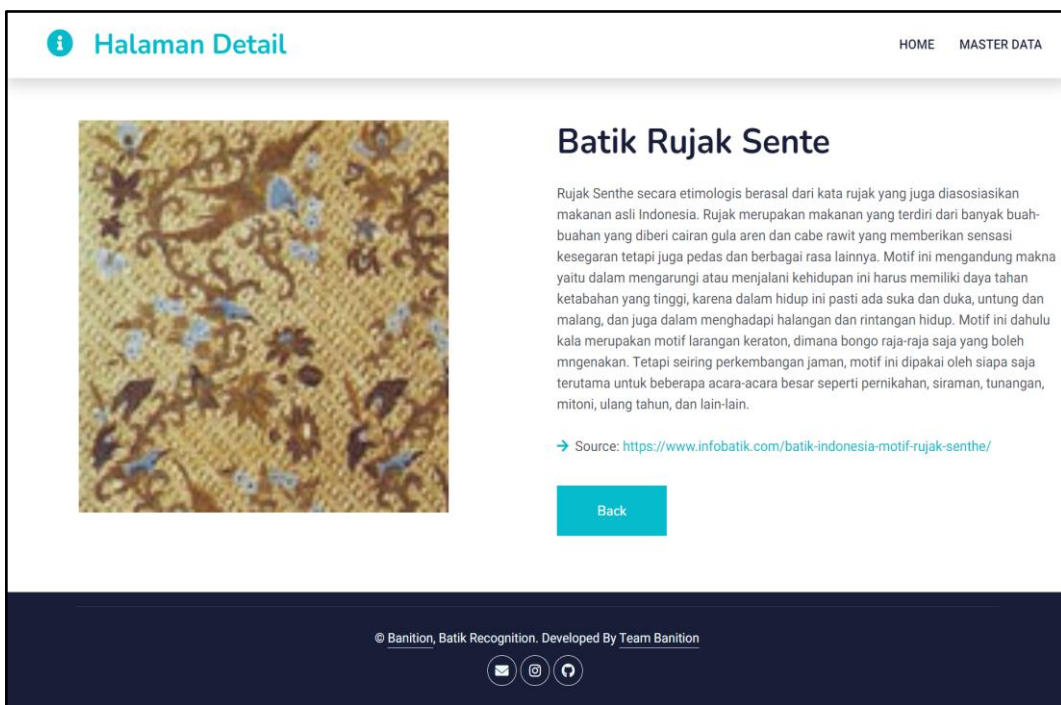


Untuk mencari motif batik tertentu melalui nama, dapat menuliskan nama motif pada *search bar*.



Gambar 9. Menu *Search*

3. Pada halaman *Master Data*, dengan memilih **klik more** pada keterangan salah satu batik akan menampilkan detail informasi dari batik tersebut.



Gambar 10. Halaman Detail Informasi Motif Batik